

## **Anglismi**

### Politica:

*antiglobal, bipartisan, devolution, embargo, intelligence, leader, leadership, summit, Welfare, premier, governance...*

### Economia:

*boom, budget, marketing, leasing, new economy, performance, rating, manager, holding, deficit, business, master, check, copyright, export, supervisory board, partner, investment bank, utility, golden share...*

### Trasporto:

*cargo, ferry-boat, yacht, rompighiaccio (calco di ice-breaker), autocarro, bus, clacson*

### Informatica:

*blog, computer, e-waste, movie mode, multimedia card, slot, standby, zoom, file, scrapping, cyber-, display...*

### Intrattenimento:

*best seller, gag, gossip, happening, musical, quiz, real tv, sequel, show, sketch, deejay, veejay, pay tv, news, reality, fiction, reporter, prime time, set, scoop, horror, mass media...*

### Moda:

*blazer, bomber, cashmere, lurex, parka, trendy, sneaker, sport(s)wear, trendy...*

### Musica:

*glam jazz, pop chart, sound, electro-pop, funk-rock, grunge, show, pop-rock, cd, new wave, fan, popstar, jazz, revival, blues, sold out.*

### Sport:

*bomber, fuorigioco (calco di offside), dribbling, goal, cross, corner, golf, green, match, set, tackle, pressing, tunnel, Champions League, team, sponsor, penalty, derby, ultras, antidoping, Under 21, club, rugby, play off, outsider, ring...*

### Vari:

*bye-bye, bunker, party, gay, transgender, clown, columnist, privacy, first lady, strip-tease, bus, open road, clan, record, soft, test, no comment, shock, broadcaster, access, snob, baby-sitter, short story, ok, boom, big, pool, stop, relax, low cost, cocktail, fast-food, shuttle...*

"E' chiaro che una lingua di comunicazione internazionale è necessaria, che è utile, che va imparata e che questa lingua è quasi certamente l'inglese. Ma c'è una condizione che molti di noi dimenticano: sono pochi quelli di noi che riescono a padroneggiare l'inglese come l'italiano. Nell'uso quotidiano l'inglese sta diventando sempre più indispensabile per le aree del sapere scientifico o del sapere organizzato ma, quando si parla di funzione creativa, è importante ricollegarsi al nostro patrimonio linguistico originario. Perché proprio in questa nostra lingua madre si possono ritrovare le matrici migliori della nostra inventiva." - *Intervento del prof. Francesco Sabatini alla Conferenza Lingua Internazionale Fundapax del 7 Maggio 2001, in "Inglese, nuovo latino anche per la Crusca" di Stefano Bucci, Corriere della Sera, 7 maggio 2001.*

Per approfondire:

[http://www.treccani.it/enciclopedia/anglicismi\\_\(Enciclopedia\\_dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/anglicismi_(Enciclopedia_dell'Italiano)/)

<http://www.ilgiornalaccio.net/&anglicismi%20nella%20lingua%20italiana.pdf>